

## Notulensi Technical Meeting Lomba Video

Hari, Tanggal	: Sabtu, 20 Juni 2020
Pukul	: (10:00 – 10:37)
Notulen	: Aufa Aryandhani
Pembicara	: Shavira Rizky Nabila dan Georgius Darren Heatubun
Link <i>Live Technical Meeting</i>	: <a href="https://www.youtube.com/playlist?list=PLZF0GZZGQNmdCYUn5pwYYVrKgF3b_x3S8">https://www.youtube.com/playlist?list=PLZF0GZZGQNmdCYUn5pwYYVrKgF3b_x3S8</a>
Link <i>Term of Reference</i>	: <a href="https://indonesianyouthquake.id/ketentuan-lomba/">https://indonesianyouthquake.id/ketentuan-lomba/</a>

### 1. Pembukaan

- Pembukaan dimulai dengan perkenalan diri dari Shavira dan Darren selaku pembicara *Technical Meeting I*.
- Penjelasan mengenai peraturan *Technical Meeting I*.
- *Technical Meeting I* bertujuan untuk membahas *Term of Reference*
- Susunan acara *Technical Meeting* adalah sebagai berikut:
  - o Dimulai dengan membahas syarat dan ketentuan lomba video
  - o Pembahasan mengenai aspek penilaian lomba video
  - o Diikuti dengan sesi tanya jawab melalui kolom komentar

### 2. Isi technical Meeting

- Latar belakang dibentuknya acara *Indonesian Youth Quake* dan penjelasan tema besar.
- Penjelasan mengenai tema dan topik lomba video.
  - o Tema : *Impact of Social Media on Mental Health*
  - o Topik : *Social media pressure: difference in social media world and their real life among youth.*
- Penjelasan mengenai jadwal kegiatan lomba\*.
- Peserta diharapab mengundugh file *Term of Reference* yang sudah di perbaharui di link yang sudah tertera.
- Ketentuan Umum Lomba Video\*:
  - o Durasi video adalah 3-5 menit.
  - o Video dilengkapi dengan judul yang sesuai dengan pesan yang ingin disampaikan dan sesuai dengan alur cerita.
  - o Peserta bebas untuk memilih genre video seperti: komedi, *action*, drama, dll. Namun, video diharapkan dapat memberikan informasi yang mengedukasi.
  - o Video dapat menggunakan Bahasa Indonesia maupun Bahasa Inggris. Video **wajib mencantumkan subtitle** dalam bahasa Indonesia.
  - o Video adalah karya orisinil yang tidak pernah diikut sertakan dalam lomba apapun, atau tidak pernah diunggah dan publikasikan sebelumnya.

- Video tidak melanggar hak cipta dan tidak mengandung SARA, pornografi, kekerasan dan produk komersial.
- Video diharapkan memiliki *high definition quality* berbentuk *landscape* (1080p, 30-60 fps).
- Dengan mengikuti lomba *Indonesian Youthquake* peserta **memberikan hak** kepada panitia untuk menggunakan hasil karya peserta sebagai kebutuhan publikasi dan dokumentasi *Indonesian Youthquake*.
- Kriteria penilaian dibagi menjadi 4 komponen:
  - Orisinalitas dan kreativitas
  - Kesesuaian tema : dinilai melalui ide cerita dan pengembangan topik.
  - Konten : dinilai melalui alur cerita yang sesuai dan terarah.
  - *Cinematography* : dinilai melalui teknik yang berkaitan dengan visual, audio dan *editing*.
- Pengumpulan video paling lambat 13 Juli 2020 pukul 23:59 CEST **atau** 14 Juli 2020 pukul 04.59 WIB.
- Video dikumpulkan melalui langkah berikut:
  - Video dikumpulkan menggunakan format **.mp4** atau **.mov**
  - Video diberi nama menggunakan format **(No. Peserta\_Nama Peserta\_Judul Video)**
    - Contoh: LV099\_Budi\_Social Media vs Reality
  - Video diunggah melalui <https://wetransfer.com>
  - Link *WeTransfer* dikirim dengan email ke [indonesianyouthquake@ppibelanda.org](mailto:indonesianyouthquake@ppibelanda.org)
- Penjelasan mengenai pemenang  
Pemenang lomba video *Indonesian Youthquake* akan mendapatkan total hadiah dari rangkaian lomba sebesar €400 dan *e-certificate*. Pemenang lomba juga berhak untuk mengikuti diskusi panel.
- Penjelasan mengenai diskusi panel  
Diskusi Panel adalah tujuan utama dari *Indonesian Youthquake 2020* dimana kami akan mengundang narasumber, yang diutamakan perwakilan dari pihak pemerintahan, dan seluruh pemenang lomba video. Diskusi Panel bertujuan untuk menyalurkan aspirasi para generasi muda kepada pemerintah dan diharapkan mampu membawa saran atau perubahan lebih terhadap Indonesia.

\*Detil dilihat di *Term of Reference* (TOR).

### 3. Sesi Tanya Jawab

Pertanyaan (Q) diajukan oleh peserta melalui kolom komentar lalu dijawab (A) oleh pembicara di akhir *Technical Meeting* selama sesi tanya jawab

(menit 12:25)

**Q** : Apakah stock foto yang dimana saya mempunya lisensinya bisa digunakan dalam perlombaan karya video ini?

**A :** Boleh. Karena peserta menggunakan foto hasil karya sendiri.

*(menit 14:27)*

**Q :** Apakah durasi video 3-5 menit sudah termasuk *credits*?

**A :** Iya, durasi video 3-5 menit sudah termasuk semua konten video *credits*, pembukaan dan isi video itu sendiri.

*(menit 14:42)*

**Q :** Untuk apa diadakan *Technical Meeting* kedua?

**A :** Pengumuman pemenang lomba akan diberitahukan dalam *Technical Meeting* kedua. Lalu, *Technical Meeting* kedua ini juga diadakan sebagai wadah apabila terdapat indikasi kecurangan oleh salah satu peserta. Hal ini disampaikan dan di diskusikan didalam *Technical Meeting* kedua tersebut. Briefing untuk Diskusi Panel juga akan dilakukan dalam *Technical Meeting* kedua.

*(menit 15:38)*

**Q :** Apakah perlu ada subtitle apabila hanya terdengar suara latar belakang saja?

**A :** Subtitle untuk suara latar belakang itu opsional, apabila ada hal yang ingin peserta tonjolkan dalam video boleh ditunjukkan dalam bentuk subtitle. Namun subtitle harus dalam bahasa Indonesia.

*(menit 17:16)*

**Q :** Apakah video wajib berdialog? atau bisa dalam style "mute film"?

**A :** Peserta mendapatkan kebebasan untuk menggunakan video yang terdapat dialog di dalamnya atau tidak selama konten video sesuai dengan topik dan tema yang telah diberikan.

*(menit 20:05)*

**Q :** Apakah subtitle diperlukan apabila tidak ada dialog oleh karakter dalam video tersebut?

**A :** Tidak perlu. Salah satu tujuan pencantuman subtitle adalah sebagai penjelas percakapan pada video. Apabila tidak ada percakapan atau dialog karakter, subtitle tidak perlu dicantumkan dalam video.

*(menit 18:10)*

**Q :** Salah satu syarat lomba adalah mengikuti *technical meeting* yang diadakan 2 kali sebelum pengumuman lomba. Bagaimana panitia memastikan hal ini?

**A :** Peserta **tidak diwajibkan** mengikuti kedua *Technical Meeting* yang diadakan panitia sebelum lomba. Hal ini tidak akan mempengaruhi penilaian karya lomba peserta. Namun, seluruh peserta dapat mengakses notulensi dan video rekaman *Technical Meeting* pertama dan peserta akan diberikan akses untuk *Technical Meeting* kedua yang akan diadakan Agustus nanti.

*(menit 19:13)*

**Q :** Apakah hasil dari *technical meeting* ini akan dibuatkan notulensi? agar detail dari aturan yang dibuat jelas dan rinci?

**A :** Iya, panitia akan membuat notulensi untuk *Technical Meeting* ini. Notulensi *Technical Meeting* ini akan diunggah di website *Indonesian Youthquake* agar dapat di akses oleh peserta

lomba. Video rekaman *Technical Meeting* juga dapat diakses di Youtube PPI Belanda atau pada link *Live Technical Meeting* yang tercantum pada di halaman pertama notulensi.

(menit 22:30)

**Q** : Apakah ada contoh video?

**A** : Contoh video dapat dilihat pada link berikut

[https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj\\_plk](https://www.youtube.com/watch?v=GXdVPLj_plk)

(menit 25:54)

**Q** : Apakah boleh menggunakan naskah atau sumber video dari tokoh-tokoh inspiratif? Misal, "Hasil riset pengaruh sosial media terhadap ..."

**A** : Boleh, selama script atau jalan cerita video tidak mengikuti hasil karya orang lain. Peserta juga harus mencantumkan sumber video tersebut.

(menit 27:03)

**Q** : Apakah peserta juga harus menginformasikan bidang kuliah dalam hal penilaian berdasarkan keahlian atau jurusan peserta?

**A** : Kriteria penilaian lomba tidak berdasarkan bidang kuliah/jurusan/keahlian peserta. Kriteria penilaian lomba video berdasarkan aspek-aspek yang telah disebutkan sebelumnya yaitu, kreativitas dan orisinalitas, kesesuaian tema, konten dan *cinematography*. Detil kriteria penilaian dapat dilihat di *Term of Reference* Lomba video.

(menit 31:41)

**Q** : Apakah tim lomba video yang maksimal 4 orang termasuk *cameraman, editor, director* dan *cast*?

**A** : Lomba video dapat diikuti oleh tim dengan maksimal 4 orang yang merupakan tim produksi. Tim ini terdiri dari *cameraman, editor dan director*. Jumlah ini tidak termasuk *cast*.

(menit 31:03)

**Q** : Apakah konsep video animasi dapat diikuti sertakan dalam lomba video *Indonesian Youthquake*?

**A** : Ya, video animasi dapat diikuti sertakan dalam lomba video. Peserta mendapatkan kebebasan untuk menggunakan berbagai genre video untuk lomba ini selama konten video sesuai dengan topik dan tema yang telah diberikan.

#### 4. Penutup

Terimakasih atas partisipasi peserta dalam lomba esai *Indonesian Youthquake*. Apabila ada kritik, saran atau pertanyaan mengenai lomba dapat menghubungi:

- Shavira Rizky Nabila (PC Lomba Video)  
shavira.rizky@ppibelanda.org / +31639427730 (WhatsApp)
- Georgius Darren Heatubun (General Lomba)  
Georgius.heatubun@ppibelanda.org / +31647375022 (WhatsApp)